

Interpellatie

Benenwerk en We Can Dance

In de media was er sprake van een opfrisbeurt voor het stadsfestival Klinkers. Eén van de betrachtingen zou zijn om 'een jonger publiek aan te trekken'. Benenwerk, die dit jaar al de concurrentie aan moet gaan met het festival 'We Can Dance' in Zeebrugge, is bij de Brugse jeugd een erg populair concept.

Ik heb hierover de volgende vragen:

- Zal er in 2014 een nieuwe editie van 'Benenwerk' komen?
- Wat is de financiële bijdrage van de stad aan het event 'We Can Dance' en wat is de financiële bijdrage aan 'Benenwerk'?
- Omtrent het event 'We Can Dance' kunnen we in het persbericht lezen dat er "een specifieke voorkeursbehandeling op het festival is voor Brugse jongeren". Wat houdt deze in?